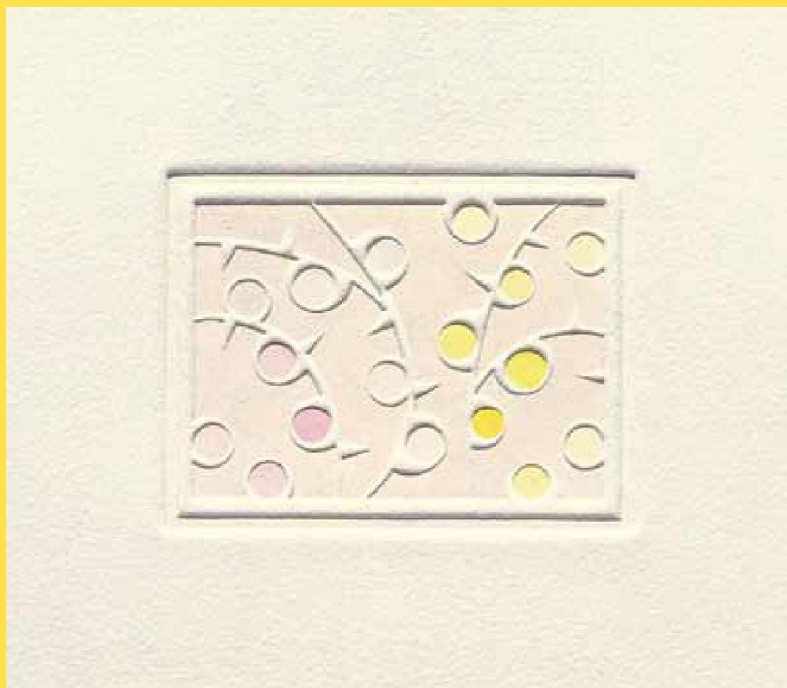


English
Language
Overseas
Perspectives and
Enquiries



Volume XI – Autumn

Journal Editors: SMILJANA KOMAR and UROŠ MOZETIČ

Editor of Volume XI – Autumn: ANDREJ STOPAR

Slovensko društvo za angleške študije
Slovene Association for the Study of English

Oddelek za anglistiko in amerikanistiko, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani
Department of English, Faculty of Arts, University of Ljubljana

ISSN 1581-8918

English
Language
Overseas
Perspectives and
Enquiries

Volume XI – Autumn

Journal Editors: SMILJANA KOMAR and UROŠ MOZETIČ

Editor of Volume XI – Autumn: ANDREJ STOPAR

Sdaš

Slovensko društvo za angleške študije
Slovene Association for the Study of English

Oddelek za anglistiko in amerikanistiko, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani
Department of English, Faculty of Arts, University of Ljubljana

CONTENTS

Language

Dušan Gabrovšek 7

Extending Binary Collocations: (Lexicographical) Implications of Going beyond the Prototypical a – b

Širitev binarnih kolokacij: (Leksikografske) posledice širjenja prototipičnih dvočlenskih struktur

Uroš Martinčič 21

Encasing the Absolutes

O zgradbi in sklonu v absolutnih zgradbah

Lidija Štrmelj 37

Mediaeval and Modern Metaphorical Concepts of Emotions

Srednjeveški in sodobni metaforični koncepti emocij

Literature

Vesna Ukić Košta 51

Irish Women's Fiction of the Twentieth Century: The Importance of Being Catholic

Leposlovje izpod peres irskih pisateljic dvajsetega stoletja: Pomembno je biti katolik

English Language and Literature Teaching

Lisa Botshon 67

From Blackboard to Blogs: Teaching English Literature in the Digital Age

Od Blackboarda do blogov: Poučevanje angleške književnosti v digitalni dobi

Nataša Gajšt

77

Business English as a Lingua Franca – A Cross-Cultural Perspective
of Teaching English for Business Purposes

*Poslovna angleščina kot lingua franca – medkulturni vidik poučevanja poslovne
angleščine*

Gabrijela Petra Nagode, Karmen Pižorn, Mojca Juriševič

89

The Role of Written Corrective Feedback in Developing Writing in L2

Vloga povratne informacije pri razvijanju pisne spretnosti v dodatnem jeziku

Translation Studies

Uroš Mozetič

101

Explicitation and Implication as Translation Universals and Their Occurrences in
the Slovene Translations of Anglo-American Literary Texts

*Eksplicitacija in implicitacija kot prevodni univerzaliji ter njuna prisotnost v slovenskih
prevodih angloameriških leposlovnih del*